

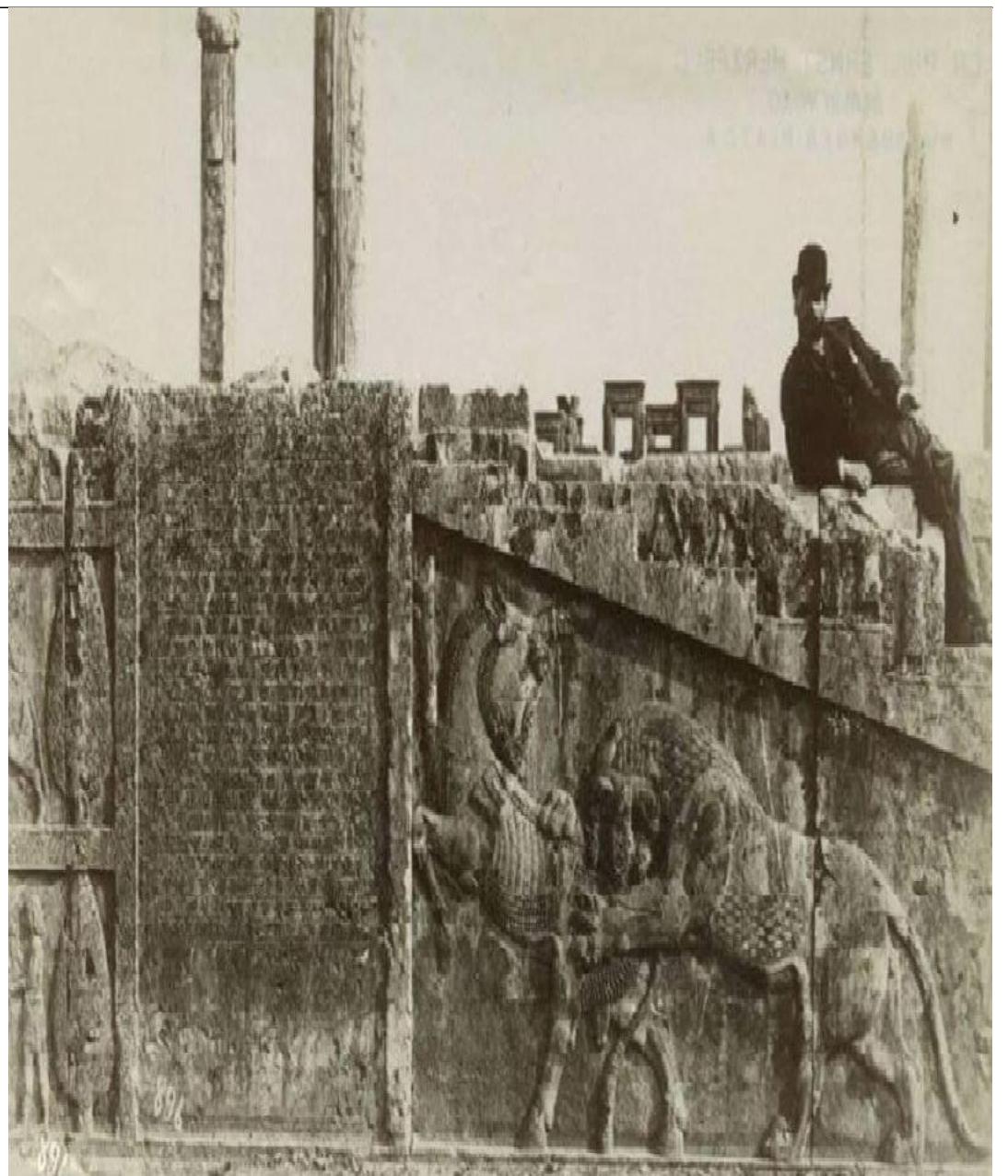
## اولین عکاسی که از تخت جمشید عکس گرفت

۹:۲۵ ساعت ۱۳۹۷ اردیبهشت ۲۲

"لئیجی پشه" افسر ایتالیایی را اولین عکاسی می دانند که در سال ۱۲۷۴ هجری قمری پا به سرزمین باستانی فارس گذاشت تا از تخت جمشید و پاسارگاد عکس بگیرد. او این عکس های بدیع را در قالب یک آلبوم به ناصرالدین شاه جوان داد و باعث شد تا شاه علاقمند به عکاسی به خود عکاسان متعددی را برای تهیه گزارش تصویری از بناهای تاریخی و باستانی ایران روانه فارس کند.

کافه تاریخ - کافه هنر

"لئیجی پشه" افسر ایتالیایی را اولین عکاسی می دانند که در سال ۱۲۷۴ هجری قمری پا به سرزمین باستانی فارس گذاشت تا از تخت جمشید و پاسارگاد عکس بگیرد. او این عکس های بدیع را در قالب یک آلبوم به ناصرالدین شاه جوان داد و باعث شد تا شاه علاقمند به عکاسی به خود عکاسان متعددی را برای تهیه گزارش تصویری از بناهای تاریخی و باستانی ایران روانه فارس کند. آقا رضا عکاس‌باشی، آقایوسف، سلطان اویس میرزا، ابوالقاسم محمد تقی نوری و البته آنتوان سوریوگین تعدادی از عکاسانی بودند که از سوی دربار برای عکاسی از بناهای باستانی به تخت جمشید فرستاده شدند. عکس ها این عکاسان همگی پیش از شروع حفاری در تخت جمشید گرفته شده است و تصاویری متفاوت از آنچه امروز علاقمندان تاریخ باستان را به فارس می کشاند به ما نشان می دهد. گفته می شود پس از آنکه در سال ۱۳۰۱ شمسی رضاشاه در سفر خود به بوشهر برای اولین بار از تخت جمشید بازدید کرد از شرایط حفاظتی آن متعجب شد و چندی بعد ارنست هرتسفلد باستان‌شناس شهر آلمانی را به منظور تحقیقی و شناسائی محوطه باستانی تخت جمشید مامور کرد با این حال ۹ سال زمان برد تا کلنگ حفاری در این منطقه زده شود. در سال ۱۳۰۹ و پس از آنکه، قانون عتیقات به تصویب مجلس رسید هیأت وزیران اجازه کاوش در تخت جمشید را به مؤسسه دانشگاه شیکاگو داد و بدین ترتیب هرتسفلد در سال ۱۳۱۰ کاوش در تخت جمشید را آغاز کرد. بر این اساس و از آنجا که آنتوان سوریوگین تا سال ۱۳۰۹ عکاسی می کرده است همگی عکس ها او از تخت جمشید و پاسارگاد متعلق به پیش از شروع حفاری و از این جهت برای باستان‌شناسان و علاقمندان به تاریخ باستان جالب توجه است.



آدرس مطلب :  
<https://www.cafetarikh.com/news/۳۶۸۸۴> - تخت جمشید - عکاسی اولین