

کشف حجاب ، ترفند تاریخی استعمار در جهان اسلام

۲۱ اسفند ۱۳۹۴ ساعت ۲۱:۵۷

یکی از طرح‌های استعماری که از اواخر قرن شانزدهم و از آغاز قرن هفدهم توسط قدرتهای استعماری برای سلطه بر کشورهای اسلامی به کار بسته شد ، تلاش برای زدودن آثار فرهنگ و ارزشهای اصیل اسلامی از سطح جامعه بود. در واقع باتوجه به تجربه ای که غرب از رویارویی با مسلمانان در اندلس داشت ، بار دیگر از طریق زنان وارد کارزار شدند و با عملیاتی نمودن ایده کشف حجاب سعی در استعمار جهان اسلام داشت...

جوان و تاریخ- خط رمان

یکی از طرح‌های استعماری که از اواخر قرن شانزدهم و از آغاز قرن هفدهم توسط قدرتهای استعماری برای سلطه بر کشورهای اسلامی به کار بسته شد ، تلاش برای زدودن آثار فرهنگ و ارزشهای اصیل اسلامی از سطح جامعه بود. در واقع باتوجه به تجربه‌های که غرب از رویارویی با مسلمانان در اندلس داشت ، بار دیگر از طریق زنان وارد کارزار شدند و با عملیاتی نمودن ایده کشف حجاب سعی در استعمار جهان اسلام داشت. آنها به این نتیجه رسیدند که باید در فکرها رسوخ کرد و آن را تغییر داد و همگام و موافق با خود نمود تا بتوان با کمترین هزینه و کوتاهترین زمان سالها بلکه قرن‌ها در مستعمره حکومت کرد و بهره برد. و برای تغییر دادن فکرها هیچ چیز بهتر از توجه دادن آن به ظواهر فریبنده دنیوی و مشغول کردن آن به شهوت نیافت.

۱۸۶۳ م / (۱۲۴۲ ش) / سلطنت اسماعیل پاشا در مصر و شکل گیری نهضت آزادی زنان

اسماعیل پاشا پس از گذراندن تحصیلات خود در اروپا در سال ۱۸۶۳ م (۱۲۴۲ ش) بر تخت سلطنت نشست و برای این که بتواند ملت خود را در شاهراه و جریان به اصطلاح ترقی و تمدن در آورد، متوسل به افکار غربیان شده، در این زمینه شهرت یافته به طوری که یک سال بعد از سلطنتش به فرانسه رفت و مورد استقبال گرم و بی سابقه قرار گرفت.

و از سال ۱۸۶۳ م (۱۲۴۲ ش) شروع به رسمیت بخشیدن به نهضت آزادی زنان کرد و عده‌ای از روشنفکران غربی و قلم به داستان مزدور در ترویج آن نهایت تلاش و جدیت را کردند از آن جمله: تیمور عایشه، شاهزاده نازلی و قاسم بیک امین بودند. قاسم امین به نوشتن کتب و مقالاتی در این زمینه پرداخت و جمله پرمعنی: «شرط هر تحولی رفع حجاب است» از اوست.

۱۲۶۶ش / سفر ناصرالدین شاه به مسکو و دستور تغییر لباس زنان حرمسرا

بدین ترتیب که در سال ۱۲۶۶ش وی به روسیه سفر می‌کند و ضمن دیدار از نقاط تماشایی مسکو به تئاتر کارولین می‌رود. لباس بالریهای این تئاتر توجه ناصرالدین شاه را جلب می‌کند. در برگشت به ایران دستور می‌دهد زنان حرم، این مدل لباس جدید را که برای او بسیار تازگی داشت بپوشند.

۱۹۳۰ - ۱۹۳۵ م [۱۳۰۹ تا ۱۳۱۴ ش] / جنگ قاطعانه فرانسویان با حجاب در الجزایر

در الجزایر، نیروهای اشغالگر فرانسه مبارزه عظیمی را علیه حجاب و بالاخص چادر شروع کردند و متنوع‌ترین و قوی‌ترین تدارکات خود را تجهیز کردند. مردم استعمار زده، مبارزه منفی خود را بر علیه این اقدامات شروع کرده و نشان دادند. مسئولین فرانسوی در الجزایر مأموریت داشتند اصالت ملی و دینی الجزایریان را نابود ساخته و تمام شکل‌های زندگی را که ممکن است از نزدیک یا دور واقعیت و اصالت ملی را خاطر نشان مردم سازد، تجزیه کرده از هم بدرند و حداکثر کوشش خود را بر مسئله چادر تمرکز دادند و جنگ قاطع خود را علیه آن بین سنوات ۱۹۳۰ - ۱۹۳۵ م [۱۳۰۹ تا ۱۳۱۴ ش] آغاز کردند.

۱۹۲۲ م [۱۳۰۱ ش] / اتاتورک و دمیدن روح غربگرایی در جهان اسلام

در ترکیه پس از آن که در سال ۱۹۲۲ م [۱۳۰۱ ش] مصطفی کمال پاشا که بعداً به آتاترک (یعنی پدر ترک) لقب یافت، توانست سلطان محمد ششم پادشاه عثمانی را شکست داده و رهبری ترکها را در جنگ استقلال به دست گرفته و بالاخره در سال مذکور جمهوری ترکیه را تأسیس کند و شروع به اسلام‌زدایی نمود در اول امر خلافت را منسوخ ساخت سپس دادگاههای شرع را منحل

و قوانین غربی را جایگزین نظام شریعت کرد؛ پس از آن مدرسه‌های دینی را تعطیل و موضوع‌های اسلامی را نیز از برنامه درسی دانشگاهها و دبیرستانها حذف نمود و در قانون اساسی که کشور را اسلامی اعلام کرده بود، دست برد و کشور را لامذهب معرفی کرد؛ سپس دستور داد زنها کشف حجاب کنند و مردان تغییر کلاه به سبک اروپایی دهند. تعطیلی جمعه را لغو و یکشنبه را به شیوه غربیان جایگزین آن کرد. خط ترکی را که با حروف عربی و فارسی نوشته می‌شد به خط لاتین تغییر داده، حتی تاریخ هجری را به میلادی تبدیل کرد و سرانجام جدایی دین از سیاست را جزء اصول حکومت شمرد.

۱۳۰۵ شمسی / پیدایش جمعیت بیداری نسوان در ایران

در اواخر سال ۱۳۰۵ ش جمعیتی به نام بیداری نسوان در تهران تشکیل گردید. در همین ایام در شیراز مجله‌ای به نام دختران ایران منتشر گردید. جمعیت نسوان وطن‌خواه هم مجله‌ای به همین نام انتشار می‌داد و نسبت به دیگر گروه‌ها هم فعالتر بود.

۱۹۲۷ م (۱۳۰۶ ش) / پیدایش جمعیت نسوان در افغانستان به دستور امان الله

در افغانستان امان الله خان پادشاه آن کشور پس از سفر به اروپا در سال ۱۹۲۷ م (۱۳۰۶ ش) و دیدار با سران آن کشورها و ستایشهای معنی دار و سیاستمداران و مؤذیان از او و برگشتن به افغانستان اقدامات خود را شدت بخشید و در تابستان ۱۹۲۸ م [۱۳۰۷ ش] انجمن حمایت نسوان تشکیل داد و دوازده نفر از وکلای زنان کابل اداره انجمن را به دست گرفتند و شروع به تبلیغ و ترویج بی حجابی کردند و به قول مهدیقلی هدایت: «پادشاه افغان امان الله خان به تقلید کمال پاشا دست به تجدد اروپایی زده است. آن هم آنچه به سلیقه ارادل و دوره‌گردان بولوار پسندیده است و به مراحل، دور از اموری که مایه تعالی قوم است. برای خودنمایی که منم که کلاه خود را عوض کرده‌ام، در اروپا چرخی زده حال از راه ایران به وطن خود، مراجعت می‌کند.»

۱۹۲۹ م [۱۳۰۸ ش] / حضور امان الله خان در ایران و کشف حجاب همسرش

امان الله خان با زنش (ملکه) در سال ۱۹۲۹ م [۱۳۰۸ ش] از ایران دیدن کردند و بی حجاب بودن ملکه افغانستان در افکار عمومی اثر بدی بخشید پس از بازگشت به کشورش، مردم بر سر تغییر کلاه و کشف حجاب علیه او قیام کرده و از سلطنت عزل شد.

۱۳۰۹ شمسی / برگزاری اولین کنگره زنان شرق با شرکت زنانی از ایران

در سال ۱۳۰۹ علاوه بر جلسات کوچک در داخل ایران و کشورهای مسلمان، اولین کنگره زنان شرق با شرکت زنان شرقی با حضور زنانی از ایران، ترکیه، افغانستان، مصر، عراق، ژاپن، هند، چین، سوریه، لبنان، حجاز، نجد، جاوه و غیره در شهر دمشق پایتخت سوریه تشکیل گردید و قرار شد دو سال بعد این کنگره در ایران برگزار گردد.

۱۳۱۳ش / سفر شوم رضاخان به ترکیه و دیدار با آتاتورک

در سال ۱۳۱۳ رضا خان عازم ترکیه شد و با مشاهده تغییراتی که رژیم لائیک ترکیه به رهبری مصطفی کمال آتاتورک در جهت غربی کردن جامعه مسلمان ترکیه اجرا کرده بود، تحت تاثیر قرار گرفته و شدیدتر از گذشته در راستای اسلام زدایی و بویژه حجاب زدایی گام برداشت.

بهمن ۱۳۱۳ / حضور دختران بدون حجاب در مراسم افتتاح دانشگاه تهران

در بهمن ۱۳۱۳، در افتتاح دانشگاه تهران، به دختران دستور دادند که بدون حجاب به تحصیل مشغول شوند. اقدامات رضاخان در این جهت، واکنش و مخالفت های زیادی از سوی مردم به رهبری روحانیت را باعث شد که از جمله مهمترین آنها می توان به سرکوب قیام مسجد گوهرشاد و کشتار مردم مظلوم اشاره کرد.

۱۳۱۳ / شمسی / رونمایی از کلاه جدید پهلوی

رضاخان از سال ۱۳۱۳ با تغییر و حذف کلاه پهلوی به کلاه شاپو (لگنی) دگرگونی مورد نظر خود را به اجرا گذارد و زمینه نهایی را برای کشف حجاب فراهم می نماید.

۱۷ دی ۱۳۱۴ / ابلاغ رسمی قانون کشف حجاب زنان

حدود شش ماه پس از فاجعه مسجد گوهرشاد، رضا خان با بی‌اعتنایی به علما و مردم، در روز ۱۷ دی ۱۳۱۴ در جشن فارغ التحصیلی دانشسرای مقدماتی دختران در تهران، قانون کشف حجاب زنان را به طور آشکار و رسمی اعلام کرد و خود به اتفاق همسر و دخترانش که بدون حجاب بودند، در این جشن که به ابتکار علی اصغر حکمت، وزیر معارف و فراموسونر معروف تشکیل گردید، شرکت و سخنرانی کرد و دوره ای سیاه برای زنان ایران در تاریخ شروع شد. ماموران رضاخان در اجرای این قانون، شب و روز در کوچه ها و خیابان ها گشت می زدند و هر جا زن باحجابی را می یافتند، با خشونت چادر و روسریش را برمی داشتند و مردها را مجبور می کردند تا زن هایشان را سر برهنه به خیابان ها و مجالس ببرند.

۱۳۱۴ / تشکیل کانون بانوان ایران به عنوان اقدام تثبیت کننده کشف حجاب

در سال ۱۳۱۴ ش کانونی بنام کانون بانوان تأسیس شد ریاست این کانون به عهده صدیقه دولت آبادی یکی از غرب دوستان مشهور قرار داده شد. دولت آبادی از جمله زنانی بود که چند سال قبل از کشف حجاب رسمی، بی حجاب از خانه خارج می شد. در همین سال کنگره زنان مسلمان در تهران تشکیل شد و موادی را به تصویب رساند. روزنامه ها و مجله ها و جراید مختلف کشور که تقریباً همگی آنها تحت مراقبت شدید اداره سانسور شهربانی قرار داشتند و مدیران آنها همه از عوامل وابسته به فراماسونری و حکومت رضا خان و یالاقل دوست داران فرهنگ غرب بودند، با ارائه مقالات و اخبار و عکسهای زنان بی حجاب و گاه عریان زمینه ها را با کمال جدیت آماده می کردند .

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۱۹۲۹۱-کشف-حجاب-ترفند-تاریخ-ترفند-حجاب-کشف/۱۹۲۹۱>