

زمین و همه صور افلاکیش + عکس

۲۶ مهر ۱۳۹۴ ساعت ۲۲:۴۹

«یونس ابن الحسین الاسطرلابی» به سال ۱۱۴۵ میلادی در اصفهان نقشه صور فلکی و ستارگان را از چشم ناظر زمینی به روی این کره رسم کرده است و بر آن چنین نگاشته است: «این کره شامل تمام صور فلکی بطلمیوسی است که با توجه به گذر زمان اصلاح شده‌اند». این کره اثری استثنایی است چرا که تنها دو نمونه مشابه و قدیمی‌تر از این اثر وجود دارد که متعلق به ستاره‌شناسی اندلسی هستند و این کره اولین نمونه ساخته شده در خاورمیانه و ایران بوده است.



کره هشتصد ساله ایرانی با نقش صور فلکی

«یونس ابن الحسین الاسطرلابی» به سال ۱۱۴۵ میلادی در اصفهان نقشه صور فلکی و ستارگان را از چشم ناظر زمینی به روی این کره رسم کرده است و بر آن چنین نگاشته است: «این کره شامل تمام صور فلکی بطلمیوسی است که با توجه به گذر زمان اصلاح شده‌اند». این کره اثری استثنایی است چرا که تنها دو نمونه مشابه و قدیمی‌تر از این اثر وجود دارد که متعلق به

ستاره‌شناسی اندلسی هستند و این کره اولین نمونه ساخته شده در خاورمیانه و ایران بوده است. این اثر روشی متفاوت نسبت به نمونه اندلسی را برای شماره گذاری صد و بیست صورت فلکی بطلمیوسی استفاده کرده که مبتنی بر روش نشانه گذاری «بجد» بوده است. شمار ستارگان نقش شده بر روی آن ۱۰۲۵ عدد است که هر کدام با نقطه‌ای سیمین و با قطری متناسب با اندازه ستاره بر روی کره نصب شده‌اند. این کره را می‌توان یک نسخه نهایی و ثابت بر مبنای «المجسطی» نامید. این کره از نظر علمی ارزشی بی‌نظیر دارد و اخترشناس متبحر سازنده آن قادر به بازنگری محاسبات پیچیده نجومی بوده است. پیکرنگاری صور فلکی بر مبنای کتاب «صور الكواكب» به قلم «عبدالرحمان صوفی» ریاضیدان و ستاره‌شناس ایرانی و با دقت و ظرافتی کم‌نظیر انجام شده است. علاوه بر ارزش علمی این کره اثر هنری ارزشمند هم محسوب می‌شود. این کره برنجی به زیبایی با نقره و طلا حکاکی شده است و طرح‌های پیاده شده از دقت بسیار بالایی برخوردار هستند. این گنجینه ایرانی عصر سلجوقی امروزه در موزه لوور پاریس نگهداری می‌شود.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetarikh.com/news/۲۱۵۶۷/زمین-همه-صور-عکس-افلاک-پیش-صور-همه-زمین/۲۱۵۶۷>