

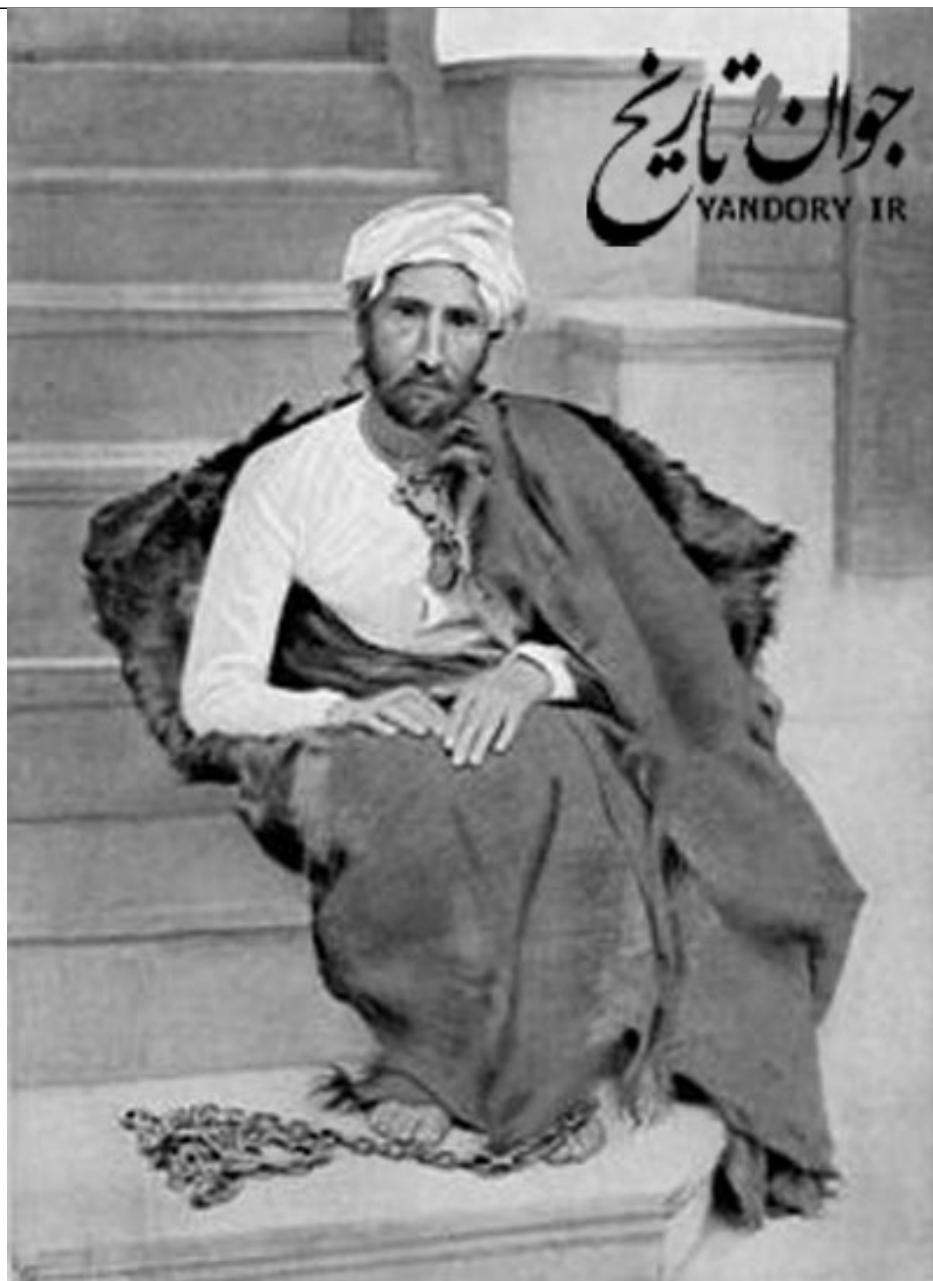
اندر احوالات مردی که ناصرالدین شاه را کشت

۱۲ اردیبهشت ۱۳۹۵ ساعت ۱۱:۴۵

میرزای کرمانی برای شکایت از حاکم کرمان به تهران آمد، اما مورد آزار نایب‌السلطنه کامران میرزا قرار گرفت و مدت‌ها همراه حاج سیاح محلاتی و چند تن دیگر در زندان محبوس بود. وی پس از آزادی جزو مریدان سید جمال‌الدین اسدآبادی شد. میرزای کرمانی به شدت تحت تأثیر تعلیمات سید جمال قرار گرفته بود. وی ابتدا قصد کشتن کامران میرزا را داشت، اما مدتی بعد قصدش را تغییر داد و کسی را که فکر می‌کرد ریشه تمام ستمهاست را ترور کرد.

جوان و تاریخ- سبک زندگی

می‌گویند میرزا رضا کرمانی دستفروش فقیری بود که با زرنگی به خانه‌های اشراف راه پیدا کرد و بعد هم در خانه حاج امین الضرب خدمتکار شخصی سیدجمال‌الدین اسدآبادی شد و همان جا بود که با آزادی خواهی و رنج آدم‌هایی مثل خودش آشنا شد و بعدها که سیدجمال‌الدین به تبعید رفت و میرزا تنها ماند، کارش شد رفتن به خانه‌های همان آدم‌پولدارها و فروختن شال و ترمه به همان کسانی که پدرش را آواره کرده بودند و پول‌هایش را مثل پشه‌های مالاریا می‌مکیدند. تاریخ می‌گوید میرزا رضا کرمانی زبان سرخ و سر سبز داشت و در ماجرای تالبوت و قلیان و تنباکو هم اصلاً باعث و بانی شکستن قلیان‌های خانه خیلی از کله‌گنده‌ها او بوده است. قصه از آنجا شروع می‌شود که پسر سنگدل ناصرالدین شاه یعنی کامران میرزا به جای بدهی کلانش میرزا را به چوب می‌بندد و بعد هم برایش پاپوشی می‌دوزد و به جرم بابی بودن تبعید می‌شود و در نهایت پس از وساطت امام جمعه از تهران تبعید می‌شود و راهی استامبول می‌شود. چیزی که باعث جوانه انتقام در میرزا رضا کرمانی می‌شود و در نهایت شاه را ترور می‌کند.



اما در حول این داستان ترور شاه قصه جذابی وجود دارد و آن دستگیری بستنی فروشی است که میرزا رضا در نزدیکی آن کمین کرده بود . بستنی فروش که به ممد ریش معروف بوده را بعد از ترور شاه می گیرند و حسابی کتک می زنند که تو چه در بستنی ریخته بودی که میرزا رضا افسار پاره کرده بود و شاه را ترور کرد و بعد ممد ریش با پاهای ورم کرده از شدت شکنجه از جایش بلند میشود که من روزی هزارتا بستنی می فروشم اگر قرار باشد هر کس از دکان من بستنی می خورد آدم بکشد که کسی در تهران زنده نبود

آدرس مطلب :

<https://www.cafetarikh.com/news/۲۲۱۱۹/احوال-ت-اندر-۲۲۱۱۹/کشت-شاه-ناصرالدین-مردی-احوال-ت-اندر-۲۲۱۱۹>