

محاكمه دانشمندان به جرم جادوگری + عكس

۱۸ مرداد ۱۳۹۴ ساعت ۱۹:۴۴

جیووانی باتیستا دلا پورتا دانشمند، محقق و نمایشنامه‌نویس اهل ایتالیا است که در قرن شانزدهم میلادی می‌زیست. معروف‌ترین اثر او با نام (Magic Natural) در سال ۱۵۵۸ منتشر شد. در این کتاب او بررسی کاملی در زمینه‌های مختلف مورد تحقیقش که شامل مطالعه در رموز فلسفه، طالع بینی، کیمیا، علم ریاضیات، علم هواشناسی و فلسفه‌ی طبیعی است انجام داده است. علاوه بر این، باتیستا دوربین تاریکخانه‌ای را تکمیل نمود.



جیووانی باتیستا دلا پورتا دانشمند، محقق و نمایشنامه‌نویس اهل ایتالیاست که در قرن شانزدهم میلادی می‌زیست. معروف‌ترین اثر او با نام (Magic Natural) در سال ۱۵۵۸ منتشر شد. در این کتاب او بررسی کاملی در زمینه‌های مختلف مورد تحقیقش که شامل مطالعه در رموز فلسفه، طالع بینی، کیمیا، علم ریاضیات، علم هواشناسی و فلسفه‌ی طبیعی است انجام داده است. علاوه بر این، باتیستا دوربین تاریکخانه‌ای را تکمیل نمود. در نسخه‌ی بعدی که باتیستا از آن کتاب منتشر کرد، توضیح داد که دوربین تاریکخانه‌ای باید لنز محدب داشته باشد. باتیستا دوربین تاریکخانه‌ای عظیمی ساخت و از میهمانان خود خواست که درون اتاقک

تاریکی بر روی صندلی‌ها بنشینند. سپس از گروهی بازیگر خواست تا بیرون از اتاقک تاریک (یا همان دوربین عظیم) مقابل سوراخ کوچکی که بر روی دوربین بود به اجرای نمایش بپردازند. به محض اینکه تصویر بازیگران در اندازه‌ی واقعی آنها به صورت وارونه بر روی دیوار مقابل حضار درون دوربین عظیم ظاهر شد، عده‌ای به گمان اینکه سحر و جادویی در کار است ترسیده و فرار کردند. باتیستا نیز به جرم جادوگری دستگیر و در دادگاه‌های وقت ایتالیا محکوم شد. اگرچه گزارش باتیستا در مورد دوربین تاریک‌خانه‌ای به عنوان یک سحر و جادو توسط دادگاه وقت مختوم شد، اما احتمالاً از همان زمان تا به امروز بسیاری از هنرمندان از آن در جهت کمک به طراحی‌هایشان استفاده کرده‌اند. باتیستا دلا پورتا همچنین ادعا کرد که اولین مخترع تلسکوپ است، اما در حالی که او مشغول نوشتن رساله‌ای برای اثبات ادعای خود بود در سال ۱۶۱۵ در گذشت. هر چند تلاش‌های او در تکمیل تر شدن تلسکوپ نقش بسزایی داشت

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۲۲۷۹۰/عکس-جادوگری-جرم-دانشمندان-محاکمه/>