

مردم شناسی عصر قاجار در لنز دوربین عکاس آلمانی(آلبوم دوم)

۲۵ تیر ۱۳۹۴ ساعت ۱۹:۰۸

مهندس و عکاس آلمانی یکی از ارزشمندترین مجموعه ها از ایران در عصر قاجار را عکاسی کرده است که اکنون منبع مهمی برای بررسی زندگی و زمانه مردم ایران در عصر حکومت قاجار است. ارنست هولتزر مهندس و عکاس آلمانی از عکاسان پیشگام نیمه دوم قرن نوزدهم میلادی بود که در عصر حکومت ناصرالدین شاه قاجار به ایران آمد و ۲۰ سال از عمر خود را در اصفهان گذراند. هولتزر در ۷ ژانویه ۱۸۳۵ در روستای "کلاینشمالکالدن" از توابع شهر تورینگن زاده شد. و در سال ۱۸۶۲ پس از آنکه به استخدام دولت انگلیس درآمد، مأمور شد به اصفهان برود و مدیریت تلگرافخانه این شهر را برعهده بگیرد. او در دوران اقامت در اصفهان آنقدر مجذوب زندگی در این شهر شد که پس از پایان مأموریتش با یک دوربین عکاسی به اصفهان بازگشت. وی در بازگشت به ایران در ۱۸۷۰ با مریم حق نظر از ارمنیان ایران ازدواج کرد و در همین شهر زندگی خود را آغاز کرد. هولتزر کار عکاسی خود را از همین زمان آغاز کرد و مجموعه با ارزشی از اصفهان در عصر حکومت ضل السلطان شاهزاده قاجاری عکاسی کرد. عکس های او که به شمار هزار می رسد بیشتر مربوط به اصفهان و تعدادی نیز از قم و کاشان و تهران را در بر می گیرد. کتاب های "هزار جلوه زندگی" و "ارنست هولتسر، ایران در یکصدوسیزده سال پیش" در برگزیده عکس هایی از این عکاس عهد قاجار است. در کنار عکس ها از او یادداشت هایی نیز درباره زندگی مردم، اداب و رسوم، پیشه ها در این عصر باقی مانده است. هولتسر در ۳ ژوئیه ۱۹۱۱ در جلفای اصفهان درگذشت. عکس های زیر از مجموعه ارنست هولتزر است .

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۲۳۲۰۷/دوم-آلبوم-آلمانی-عکاس-دوربین-لنز-قاجار-عصر-شناسی-مردم>