

مردم شناسی عصر قاجار در لنز دوربین عکاس آلمانی(آلبوم دوم)

۲۵ تیر ۱۳۹۴ ساعت ۱۹:۰۸

مهندس و عکاس آلمانی یکی از ارزشمندترین مجموعه‌ها از ایران در عصر قاجار را عکاسی کرده است که اکنون منبع مهمی برای بررسی زندگی و زمانه مردم ایران در عصر حکومت قاجار است. ارنست هولتزر مهندس و عکاس آلمانی از عکاسان پیشگام نیمه دوم قرن نوزدهم میلادی بود که در عصر حکومت ناصرالدین‌شاه قاجار به ایران آمد و ۲۰ سال از عمر خود را در اصفهان گذراند. هولتزر در ۷ ژانویه ۱۸۳۵ در روستای "کلاینشمالکالدن" از توابع شهر تورینگن زاده شد. و در سال ۱۸۶۲ پس از آنکه به استخدام دولت انگلیس درآمد، مأمور شد به اصفهان برود و مدیریت تلگرافخانه این شهر را برعهده بگیرد. او در دوران اقامت در اصفهان آنقدر مجذوب زندگی در این شهر شد که پس از پایان مأموریتش با یک دوربین عکاسی به اصفهان بازگشت. وی در بازگشت به ایران در ۱۸۷۰ با مریم حق‌نظر از ارمنیان ایران ازدواج کرد و در همین شهر زندگی خود را آغاز کرد. هولتزر کار عکاسی خود را از همین زمان آغاز کرد و مجموعه با ارزشی از اصفهان در عصر حکومت ضل‌السلطان شاهزاده قاجاری عکاسی کرد. عکس‌های او که به شمار هزار می‌رسد بیشتر مربوط به اصفهان و تعدادی نیز از قم و کاشان و تهران را در بر می‌گیرد. کتاب‌های "هزار جلوه زندگی" و "ارنست هولتزر، ایران در یکصدوسیزده سال پیش" در برگزیده عکس‌هایی از این عکاس عهد قاجار است. در کنار عکس‌ها از او یادداشت‌هایی نیز درباره زندگی مردم، اداب و رسوم، پیشه‌ها در این عصر باقی مانده است. هولتزر در ۳ ژوئیه ۱۹۱۱ در جلفای اصفهان درگذشت. عکس‌های زیر از مجموعه ارنست هولتزر است.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۲۳۲۰۷/دوم-آلبوم-آلمانی-عکاس-دوربین-لنز-قاجار-عصر-شناسی-مردم>