

## تصاویری از مجازاتهای قجری

۲۱ اسفند ۱۳۹۴ ساعت ۱۵:۰۵

آنتوان سوریوگین که مقارن با ترور ناصرالدین شاه توسط میرزا رضا به همراه ولیعهد به تهران آمده و در خیابان علاء الدوله عکاسخانه اش را دایر کرده بود در روز مجازات ضارب شاه در میدان مشق از صحنه اعدام عکاسی می کرد. عکس او از مجازات ضارب ناصرالدین یکی از مهمترین مستندات تاریخ معاصر ایران شد و او را نیز به سرعت به شهرت رساند. اما صحنه اعدام میرزا رضا تنها عکس هایی نبود که او از مجازات در عصر قاجار گرفت. در عکس های برجا مانده از آنتوان به فلک بستن، شلاق زدن، آویزان کردن و زنده در خاک کردن مجرمان را می توان دید. می گویند در عصر قاجار مرسوم ترین و معمول ترین شیوه تنبیه مجرمان در تهران قدیم چوب و فلک بوده و برای آنکه تنبیه خاطیان موجب عبرت بقیه مردم شود، در قسمت های مختلف شهر، سکویی به نام فلکه وجود داشت و هر مجرمی در هر محلی که دستگیر می شد در نزدیک ترین فلکه به محل وقوع جرم مورد تنبیه و فلک قرار می گرفت. در عکس های آنتوان چند عکس از فلک کردن مجرمان دیده می شود.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۲۳۲۷۰> قجری-مجازاتهای-تصاویری/