

## سفال‌های افسانه‌ای گرفتار جادوی رقیبان خارجی / قلب میراث هزاران ساله خراسان ترک برداشت

۱۹ خرداد ۱۳۹۳ ساعت ۲۲:۵۴

قلب میراث چندین هزار ساله مردمان خراسان امروز در کنج انبارهای سفالگری ترک برداشته و به علت بی‌توجهی مسئولان سفال‌های افسانه‌ای این سرزمین توسط رقیبان خارجی و بی‌کیفیت خود جادو شده‌است.

مهر: بازار سفال‌های افسانه‌ای خراسان امروز در پی بی‌توجهی مسئولان و ورود بی‌رویه کالاهای تزئینی بی‌کیفیت چینی جادو شده و هنرمندان این هنر چشم نواز که همواره با نقش عشق بر پیکره سفال‌ها چرخ زندگی خود را می‌چرخاندند به گوشه غربت انبارهای سفالگری خزیده‌اند.

روزگاری از سر هر کوچه در ولایات خراسان که گذر می‌کردی نشانی از سفال و سفالگری می‌یافتی اما امروز خبری از این بوی خاک و عشق به مشام نمی‌رسد.

هنرمندانی که قربانی شده‌اند

ناصر سی‌سنگی یکی از هنرمندان سفالگر با بیان اینکه هنرمندان در هنر سفال قربانی شده‌اند، ابراز می‌کند: هنرمندان تلف شده‌اند چرا که امروز سفال‌ها هم از چین وارد می‌شود.

وی عنوان می‌کند: هنر ایرانی و هنرمندان در سرزمینی که مهد هنر و فرهنگ‌های اصیل است مورد حمایت قرار نمی‌گیرند.

سی‌سنگی بیان می‌کند: چرا باید واردکننده‌ای که هیچ سر رشته‌ای از هنر و ریشه‌های هنری ایران ندارد هر کاری را وارد کند و مورد حمایت واقع شود ولی من هنرمند برای عرضه‌کارم مورد توجه قرار نگیرم این می‌شود که من هم دلسرد شده و آن را رها می‌کنم.

وی ابراز می‌کند: برای نجات هنر سفالگری نمی‌شود یک تنه وارد میدان شد چون اگر کوه هم باشی زیر اجناس بنجل چینی خفه

این هنرمند پیشکسوت می گوید: کارهای بسیار زیبایی الان داریم ولی مورد توجه قرار نمی گیرند ما نباید برای فروش محصولاتمان در کشور خودمان دست و پا بزنیم و غرق شویم.

صادرات سفال به جای دغدغه رقابت محصولات بنجل

وی اظهار می کند: هنرمند ان نباید دغدغه ای از جانب محصولات خارجی داشته بلکه با این سابقه دیرینه باید به فکر صادرات هنرهایمان بوده و جلوی کالاهای بنجل را بگیریم.

سی سگی با بیان اینکه اجناس بنجل چینی باید از عرصه هنر ایرانی خارج شود ادامه می دهد: من هنرمند باید با خیال راحت به فکر تولید و عرضه و حتی صادرات هنر دست چند هزار ساله کشورم بوده و جای آن را در دیگر کشورها باز کنم.

وی به قیمت و کیفیت کارهای تولیدی هنرمندان خراسان اشاره کرده و می گوید: وقتی گردشگران و زائران خارجی محصولات ما را می دیدند از قیمت مناسب آنها با این کیفیت عالی تعجب می کردند و این نشان می دهد که هنر جایگاه خاصی در بین تمام ملت ها دارد.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۲۷۱۱۱/سفال-های-افسانه-ای-گرفتار-ای-افسانه-های-سفال/۲۷۱۱۱>  
ترک خراسان ساله هزاران میراث قلب خارجیان جادوی گرفتار ای افسانه های سفال  
پر داشت