

عکس سلفی شاه عکاسباشی

۲۴ دی ۱۳۹۴ ساعت ۲۱:۲۰

تازه ترین شماره فصلنامه تخصصی تاریخ معاصر ایران منتشر شد

به گزارش روابط عمومی و اطلاع رسانی مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران، شماره ۶۵ و ۶۶ فصلنامه تخصصی تاریخ معاصر ایران به همت مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر منتشر شد. در این فصلنامه آلبومی از عکسهای سلفی ناصرالدین شاه به همراه عکسهایی از زنان حرم، بچه ها و درباریان منتشر شده است... ناصرالدین شاه پنج سال قبل از ترورش در نامه ای به پیشخدمت خاصه اش دستور داد تا از همه ریش سفیدان و بزرگان قاجاریه تصاویری گرفته و در آلبومی در عکاسخانه دربار نگهداری شود. دستوری که صد سال بعد به صورت علمی و دقیق در مراکز اسنادی ایران اجرا می شود. از همه جالب تر اینکه شاه خود یکی از حرفه ای ترین اشخاصی بود که در این حوزه مهارت داشت.

به گزارش روابط عمومی و اطلاع رسانی مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران، شماره ۶۵ و ۶۶ فصلنامه تخصصی تاریخ معاصر ایران به همت مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر منتشر شد. در این فصلنامه آلبومی از عکسهای سلفی ناصرالدین شاه به همراه عکسهایی از زنان حرم، بچه ها و درباریان منتشر شده است. جالب اینجاست که بخشی از این تصاویر به وسیله شخص سلطان صاحبقران ثبت شده است و ناصرالدین شاه در کنار هنرهایی همچون خطاطی، شعر و نقاشی در این حوزه نیز توانایی زیادی داشته است.

در این فصلنامه همچنین داستان کوتاه تذکره الالقاب به قلم ناصرالدین شاه منتشر شده داستانی که می توان آن را اثری در قالب جدید دانست. «وسمه بر ابروی کور» درباره سانسور اندیشه در زمامداری محمدرضا پهلوی، «صداهایی که شنیده نشد» گوشه ای از خاطرات منوچهر ریاحی، محمدعلی شاه از باغ شاه تا زرگنده، و عملکرد ایرانیان در بازسازی عتبات از تشکیل صفویه تا انقراض قاجار از جمله مطالب دیگری است که در این فصلنامه می توانید مطالعه کنید. این فصلنامه در ۳۹۷ صفحه و به قیمت ۱۸ هزار تومان از سوی مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران منتشر شده است. علاقه مندان می توانند برای خرید اینترنتی فصلنامه تاریخ معاصر ایران به آدرس <http://www.ir.iichstore.com> مراجعه کنند.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/32347/عكاسي-شاھ-سلفي-عكس>