

نقش کوروش بزرگ در کاخ پاسارگاد

۲۹ مرداد ۱۳۹۳ ساعت ۱۶:۰۷

چهره ی کوروش در این نقش متوجه ی کاخ پاسارگاد خود است. دو بال کنار کوروش نشانه ی اهورایی بودن کوروش است. همچنین کلاهی که دارای دو شاخ است، بر سر او قرار دارد.

تصویر حجاری شده متعلق به کوروش بزرگ بنیانگذار شاهنشاهی بزرگ هخامنشی .



چهره ی کوروش در این نقش متوجه ی کاخ پاسارگاد خود است. دو بال کنار کوروش نشانه ی اهورایی بودن کوروش است. همچنین کلاهی که دارای دو شاخ است، بر سر او قرار دارد.

این نقش در کاخ پاسارگاد کوروش است یعنی همان مکان معروفی که آرامگاه او در آنجا قرار دارد.



کاخ پاسارگاد در زمان کوروش بزرگ به اتمام نرسید اما در زمان امپراتوری داریوش این کاخ تکمیل شد.

در قرآن کریم در سوره ی کهف نام ذوالقرنین آمده که بسیاری از محققان در اینکه این نام متعلق به چه کسی است اختلاف دارند. بعضی او را کوروش می دانند بعضی اسکندر مقدونی و یا یک امپراتور چین(نامش در ذهنم نیست).

کسانی که این نام را به کوروش نسبت می دهند دلایل مختلفی دارند که من دو دلیل مهم و مشهور را نام می برم:

۱- اینکه منظور از «ذوالقرنین» یعنی «دارای دو قرن»، که این «دو قرن» به معنی «شرق و غرب» است در نتیجه معنی کامل می شود: در اختیار داشتن(دارای) شرق و غرب.

توجه داشته باشید که «ین» آخر کلمه ی «ذوالقرنین» در زبان عربی «دو» معنا می شود.

۲- همانطور که از نقش کوروش مشخص شد او دارای کلاهی با «دو شاخ» است که البته از قول نویسندگان نیز چنین بر می آید که او چنین تاجی بر سر داشته. بعضی اعتقاد دارند ذوالقرنین یعنی «دارای دو شاخ»، به این معنی که «قرن» را، شاخ معنا کردند.

آیت الله علامه طباطبایی و آیت الله مکارم شیرازی نام «ذوالقرنین» را به «کوروش بزرگ» نسبت می دهند.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۳۵۰۸۱/نقش-کوروش-نقش-۳۵۰۸۱>