

## مقبره ای چینی به سبک ایران باستان

۱۲ آذر ۱۳۹۳ ساعت ۱۶:۲۴

یو هوانگ در سال ۵۳۳ میلادی در آسیای مرکزی متولد شده و در سال ۱۳ سالگی به ایران فرستاده شد و در تمام عمر خود پست های رسمی در دولت چین داشت. یو هوانگ و همسرش درون مقبره دفن بودند. بیشتر افراد موجود در طرح ها را ساکنان استپ های آسیای مرکزی، کشور تاجیکستان و ازبکستان کنونی تشکیل می دهند. بقیه افراد ایرانی هستند که لباس، تاج، ریش و شال ساسانی دارند.

مقبره یو هوانگ در چین یکی از دورترین محل های کشف شده در شرق آسیا است که پیوندی با فرهنگ زرتشتی دارد. این مقبره توسط باستان شناسان در سال ۱۹۹۹ به دقت حفاری شد. یو هوانگ در سال ۵۹۳ میلادی در سن ۵۹ سالگی مرده و مقبره اش شامل یک اتاق به سبک چینی در زیر زمین است که دورتادور آنرا طرحهایی بر روی سنگ مرمر تزیین کرده است. طرحهای شکار، مذهبی و استراحت با فرهنگ چین غریبه هستند و ریشه ساسانی-زرتشتی دارند، هرچند زرتشتیان قبر خود را درون خاک نمیکنند. مقبره به صورت اتفاقی توسط یک کشاورز کشف شده است. در حفاری ها معلوم شد که مقبره یکبار در سالهای بین ۷۱۳ تا ۷۴۱ میلادی غارت شده است.



یوهوانگ در سال ۵۳۳ میلادی در آسیای مرکزی متولد شده و در سال ۱۳ سالگی به ایران فرستاده شد و در تمام عمر خود پست های رسمی در دولت چین داشت. یوهوانگ و همسرش درون مقبره دفن بودند. بیشتر افراد موجود در طرح ها را ساکنان استپ های آسیای مرکزی، کشور تاجیکستان و ازبکستان کنونی تشکیل میدهند. در یکی از این تصاویر یک فرد با لباس ترکی سوار بر شتر مشغول شکار است. بقیه افراد ایرانی هستند که لباس، تاج، ریش و شال ساسانی دارند. یوهوانگ نماینده دولت چین در سرزمینهای غربی بود و با ایرانیان و ساکنان ترک شمال شرق ایران در تماس بود.

طرحها بر روی سنگ مرمر صیقل داده شده کنده یا نقاشی شده اند. اثری از طرحهای سیاه رنگ بر روی سنگها باقی مانده که نشان میدهد قبل از کنده کاری، طرح را روی سنگ میکشیده اند. در نقاشی ها از رنگ سبز قرمز و طلایی برای بیان لباس و گیاهان استفاده شده است.

می دانیم که بهرام چوبین در سال ۵۹۱ در نبرد ناموفق خود با خسرو پرویز به سمت شرق فرار کرد و در آسیای میانه به تحریک

خسرو و توسط ترکها کشته شد. شاید فردی که در صحنه بزم در یکی از طرحها دیده میشود و کاملا لباس ساسانی دارد بهرام چوبین باشد. صحنه همچون حجاری های تاق بستان است و تاج شاه همچون بهرام چوبین. در این صورت میتوان آنرا شرقی ترین طرح از یک شاه ساسانی دانست

آدرس مطلب :

<https://www.cafetarikh.com/news/35165/جاستان-ایران-سبک-چینی-مقبره/35165>