

گلابتون دوزی؛ هنر فراموش شده ایرانی

۲۹ خرداد ۱۳۹۶ ساعت ۲۰:۲۸

گلابتون دوزی عبارت از دوخت نقوش و طرحهای زیبا به روی پارچه با نخهای طلایی با نقره ای به نام گلابتون. گلابتون دوزی در مناطق بندر لنگه، میناب شهرستان بندرعباس از استان هرمزگان دوخت می شود. سابقاً گلابتون به کار رفته در آن از جنس طلا و به اصطلاح «عیار دار» بود.

کافه تاریخ- سبک زندگی

گلابتون دوزی عبارت از دوخت نقوش و طرحهای زیبا به روی پارچه با نخهای طلایی با نقره ای به نام گلابتون. گلابتون دوزی در مناطق بندر لنگه، میناب شهرستان بندرعباس از استان هرمزگان دوخت می شود. سابقاً گلابتون به کار رفته در آن از جنس طلا و به اصطلاح «عیار دار» بود.



این هنر از کشورهای هند و پاکستان به این منطقه راه یافته است. گلابتون نوعی گلدوزی است که جنبه تزئینی دارد و برای تزئین لباسهای محلی، روسری محلی، پرده، کوسن (پشتی تزئینی) یا تابلو به کار می رود. در اکثر مناطق استان هرمزگان زنان و دختران با آن آشنایی دارند و از روی تفنن یا برای کسب درآمد به آن می پردازند. وسایل مورد نیاز این حرفه عبارت است از نخ گلابتون،

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۳۵۹۶۶/گلابتود-دوزی-هنر-فراموش-شده-ایرانی>