

## اولین ایرانی که عکس او ثبت شد که بود؟

۲۴ تیر ۱۳۹۶ ساعت ۲۲:۰۵

ناصرالدین شاه آنچنان که از برخی دستاوردهای وارداتی غرب می‌هراسید، برخی دیگر را بسیار با علاقه دنبال می‌کرد. از جمله آنکه به شدت از گسترش روزنامه‌های آزاد بیمناک بود و می‌ترسید آنها اساس سلطنتش را بر هم زنند.

کافه تاریخ- کشکول

ناصرالدین شاه آنچنان که از برخی دستاوردهای وارداتی غرب می‌هراسید، برخی دیگر را بسیار با علاقه دنبال می‌کرد. از جمله آنکه به شدت از گسترش روزنامه‌های آزاد بیمناک بود و می‌ترسید آنها اساس سلطنتش را بر هم زنند. در مقابل اما از برخی دیگر از هنرها همچون عکاسی بسیار لذت می‌برد و برای آموختن آن به هر اقدامی دست می‌زد:

«ناصرالدین شاه اولین فرد از خانواده سلطنتی بود که عکس او گرفته شد. این موضوع سبب علاقه او به عکاسی و همچنین حمایت بسیار او از این هنر در دوران سلطنتش شد. از تمهیدات وی برای ارتقای این هنر می‌توان به اعزام تعدادی محصلان دارالفنون به اروپا برای یادگیری این هنر، تالیف کتابهای مربوط به فن عکاسی برای حفظ و پیشرفت اطلاعات نظری در این زمینه، ابداع و اعطای لقب عکاس باشی به افرادی که در این فن به مهارت می‌رسیدند، پایه‌گذاری نوشتن توضیحات کنار عکس جهت ارائه اطلاعات به بیننده، ایجاد عکاسخانه سلطنتی و عکس برداری از مردم و زندگی آن دوران می‌توان اشاره کرد. علاقه بسیار ناصرالدین شاه به این فن موجب شد که آقارضا را که پیش خدمت نزدیک او بود، مامور فراگیری این فن کند تا از سفرها، مراسم و مکان‌های مختلف عکس بگیرند. وی اولین عکاس حرفه‌ای و پرکار دربار ناصرالدین شاه بود که به لقب عکاس باشی منصوب شد.»

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/36056/ثبت-او-عكس-ايراني-اولين-36056>