

بزرگترین تماشاخانه ایران چگونه ساخته شد؟

۲۹ مرداد ۱۳۹۶ ساعت ۱:۰۰

در سال ۱۲۴۸ شمسی برابر با ۱۸۶۹ میلادی به دستور ناصرالدین شاه و مباشرت دوستعلی خان معیرالممالک، عظیم‌ترین نمایشخانه همه اعصار تاریخ ایران یعنی تکیه دولت در زاویه جنوب غربی کاخ گلستان با گنجایش بیست هزار نفر و صرف مبلغی معادل ۱۵۰ هزار تومان ساخته شد.

کافه تاریخ - کافه هنر

در سال ۱۲۴۸ شمسی برابر با ۱۸۶۹ میلادی به دستور ناصرالدین شاه و مباشرت دوستعلی خان معیرالممالک، عظیم‌ترین نمایشخانه همه اعصار تاریخ ایران یعنی تکیه دولت در زاویه جنوب غربی کاخ گلستان با گنجایش بیست هزار نفر و صرف مبلغی معادل ۱۵۰ هزار تومان ساخته شد. علت ساختن این بنا هم این بود که چون ناصرالدین شاه در مسافرت فرنگ تماشاخانه‌های اروپایی را دیده و خوشش آمده بود؛ برای نضح نمایش در ایران دستور داد که با استفاده از معماری آلبرت هال لندن که تئاتر بزرگ سلطنتی انگلستان بود، محلی ساخته شود و نمایشات بزرگ در آنجا برگزار گردد و این کار نیز با کمک مهندسان انگلیسی صورت گرفته ولی هنوز ساختمان آن تمام نشده بود که موجی از مخالفت برای اجرای نمایش در آن برخاست و ناصرالدین شاه آن را به تعزیه خوانی اختصاص داد و در این محل تعزیه‌های باشکوه برگزار شد.

منبع: بهرام بیضایی، نمایش در ایران، تهران، انتشارات روشنگران و مطالعات زنان، ۱۳۸۴، ص ۱۲۹

آدرس مطلب :

[ساخته-چگونه-ایران-تماشاخانه-بزرگترین](https://www.cafetari.kh.com/news/36191/ساخته-چگونه-ایران-تماشاخانه-بزرگترین)