

ترکیب بند محتشم؛ شعری به وسعت تاریخ

۲۹ مهر ۱۳۹۶ ساعت ۲۲:۲۰

در میان اشعار مذهبی بسیار زیادی که تاکنون سوده شده است شاید بتوان شعر معروف محتشم کاشانی «باز این چه شورش است» را پر اقبال ترین شعر مذهبی به شمار آورد. درباره سرودن این شعر توسط محتشم کاشانی روایتهای مختلفی شده است. با اینحال روایتی که در ادامه می آید به نظر به واقعیت نزدیک تر است . . .

کافه تاریخ- کافه هنر

در میان اشعار مذهبی بسیار زیادی که تاکنون سوده شده است شاید بتوان شعر معروف محتشم کاشانی «باز این چه شورش است» را پر اقبال ترین شعر مذهبی به شمار آورد. درباره سرودن این شعر توسط محتشم کاشانی روایتهای مختلفی شده است. با اینحال روایتی که در ادامه می آید به نظر به واقعیت نزدیک تر است.

محتشم برای برادر خود، عبدالغنی، که در سفر مکه وفات یافته بود نوحه گری می کرد و اشعار مصیبت می گفت تا شبی در عالم رویا بدو گفتند: «این چه کاری ست می کنی؟ اگر می خواهی دنیا و آخرت معمور شود، برای ما اشعار مصیبت بگو. مگر نشنیده ای که مَنْ قَالَ فِينَا بَيْتَا بَنَى اللَّهُ لَهُ فِي الْجَنَّةِ بَيْتًا.» محتشم از خواب بیدار شده و همین دوازده بند معروف را انشا نمود که مطلع آن این است:

باز این چه شورش است که در خلق عالم است

باز این چه نوحه و چه عزا و چه ماتم است

این دوازده بند محتشم که در مرثی حضرت حسین بن علی(ع) و وقایع جان سوز کربلا گفته، در تمامی اقطار در نهایت اشتهاست،

روی منسوجات متنوعه با خط جلی بسیار عالی می نویسند و زینت در و دیوار تکایا و مجالس عزای حسینی می نمایند از زمان خود محتشم تا عصر ما.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۳۶۳۷۱/تاریخ-وسعت-شعر-محتشم-چند-ترکیب>