

ایرانیها چگونه با تئاتر آشنا شدند؟

۱۵ آبان ۱۳۹۶ ساعت ۲۲:۰۴

بسیاری از قالبهای هنری امروزی که در ایران رایج است، مدتها پیش از غرب وارد ایران شد و ایرانیان بر اساس هوش و استعداد ذاتی خود از آنها سود جستند. سینما و تئاتر از آن جمله اند. اما ایرانیها چگونه با تئاتر آشنا شدند؟ . . .

کافه تاریخ- کافه هنر

بسیاری از قالبهای هنری امروزی که در ایران رایج است، مدتها پیش از غرب وارد ایران شد و ایرانیان بر اساس هوش و استعداد ذاتی خود از آنها سود جستند. سینما و تئاتر از آن جمله اند. اما ایرانیها چگونه با تئاتر آشنا شدند؟

«اولین آشنایی ایرانیان با تئاتر غرب به نخستین مسافرین فرنگ و مشاهدات اولین تحصیل کردگان ایرانی در فرنگ باز می گردد. آنان شرح مشاهدات خود را در سفرنامه های خویش آورده اند و با استناد به آنها می توان گفت که نخستین مواجهه ایرانیان با تئاتر غربی نه از طریق متون نمایشی بلکه از طریق تماشا و تماشاخانه بوده است یعنی از طریق مشاهده نمای ها و صحنه و نه مطالعه آثار مکتوب نمایشی، از همین رو رشد و گسترش تئاتر در ایران راه و مسیر متفاوتی را در پیش می گیرد...»

منبع: محمدرضا پولوند، کافه نادری، تهران، انتشارات منوچهری، ۱۳۹۰، ص ۹۵

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/36406/ايرانيه-چگونه-تئاتر-آشنا-شدند>