

خونبارترین ساعات عصر پهلوی به روایت ملک الشعرا بهار

۳ اردیبهشت ۱۳۹۷ ساعت ۱۰:۱۰

سیاستگذاران حکومت پهلوی با هدف به فراموشی سپردن میراث غنی ایران اسلامی قصد داشتند بسیاری از واژه‌هایی را که طی قرون متمادی در زبان فارسی تداول یافته و مردم عادی یا شاعران و نویسندگان به کار می‌بردند، کنار گذارده و الفاظ جدیدی رواج دهند...

کافه تاریخ - کافه هنر

یکی از محورهای اساسی سیاست فرهنگی حکومت رضا شاه گرایش به ایران باستان به بهای دوری از میراث اسلامی بود. از اقداماتی که در این راستا انجام شد، تشکیل فرهنگستان زبان فارسی بود. سیاستگذاران حکومت پهلوی با هدف به فراموشی سپردن میراث غنی ایران اسلامی قصد داشتند بسیاری از واژه‌هایی را که طی قرون متمادی در زبان فارسی تداول یافته و مردم عادی یا شاعران و نویسندگان به کار می‌بردند، کنار گذارده و الفاظ جدیدی رواج دهند. از این رو، فرهنگستان زبان فارسی تشکیل شد تا ظاهراً زبان فارسی را از لغات و واژه‌های بیگانه بپیراید. ثمره اقدامات فرهنگستان که باشتابزدگی بسیار انجام می‌شد، پیشنهاد واژه‌های جدیدی بود که برای مردم بسیار نامأنوس می‌نمود. دستگاہهای اداری براساس دستور العملهای دولتی وظیفه داشتند در مکاتبات رسمی از این واژه‌ها استفاده کنند. در سال ۱۳۱۴ فروغی، نخست‌وزیر وقت، مأمور شد مقدمات تأسیس فرهنگستان را فراهم کند. لذا در ۱۲ خردادماه ۱۳۱۴ اولین جلسه رسمی فرهنگستان برگزار گردید. وظایف مقرر در اساسنامه فرهنگستان به ساختن واژه‌های جدید محدود نمی‌شد، بلکه براساس ماده نهم اساسنامه فرهنگستان موظف بود برای «هدایت افکار جامعه» اقدامات لازم را انجام دهد. این اقدام برای حکومت پهلوی تا بدانجا اهمیت داشت که چندی بعد به ایجاد سازمان جدیدی مختص آن دست زد؛ سازمان پرورش افکار. ملک الشعرا بهار «عهدپرورش افکار» را «خونبارترین ساعات عصر پهلوی» می‌داند.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetarikh.com/news/36812/بهار-الشعراي-ملك-روايه-پهلوي-عصر-ساعات-خونبار-ترين/>