

پیوند آب و عاشورا در فرهنگ ایرانی

۱۵ مرداد ۱۴۰۱ ساعت ۱۹:۲۶

سقاخانه که تبلور عینی بخشی از فرهنگ و اعتقاد دینی مردم مابوده و از طرفی پیوندی ناگسستنی با آب و حرمت آن دارد، سقاخانه علاوه بر نشان دادن اهمیت آب در فرهنگ ایرانی پیوند عمیقی با حادثه‌ی کربلا پیدا کرده است.

سقاخانه که تبلور عینی بخشی از فرهنگ و اعتقاد دینی مردم مابوده و از طرفی پیوندی ناگسستنی با آب و حرمت آن دارد، سقاخانه علاوه بر نشان دادن اهمیت آب در فرهنگ ایرانی پیوند عمیقی با حادثه‌ی کربلا پیدا کرده است. ایجاد آب انبار و سقاخانه در مناطق خشک یا کم‌آب همیشه عملی در شمار خریدن بهشت شناخته می‌شود همان‌گونه در ایام عزاداری ماه محرم به خصوص در ایام تابستان کسانی نذر می‌کردند که مشک بر دوش در میان دسته‌های عزاداران سقاقت کنند. و این امر را تنها به خاطر ثواب بزرگی که برای آن قایل بودند انجام می‌دادند. یا در فصل گرم، بشکه و آبخوری در معابر برقرار می‌کردند تا عابران تشنه لب آبی بنوشند و بانی خیر را به دعایی یاد کنند و برای او اجر اخروی بطلبند. نشانه‌ی آب بشکه نذرانه‌ی آب که به قصد ثواب صورت می‌گیرد به‌طور معمول جامی از برنج یا مفرغ بریده بر آن آیاتی حک کرده‌اند، که پنجه‌ای دارد نشانه دست‌های عباس فرزند ملقب به سقای دشت کربلا این خود نشانه‌ی دیگری از اهمیتی که ایرانیان در وقایع کربلا به موضوع آب داده‌اند.

منبع: شاملو، احمد، کتاب کوچه، جلد دوم تهران، مازیار ۱۳۷۷، ص ۱۵.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۳۷۲۰۲/آب-پیوند-عاشورا-فرهنگ-ایرانی>