

جنگ روانی بوسیله طرح بدامن

۱۵ آبان ۱۳۹۹ ساعت ۱۰:۰۰

شاپورجی یک تحصیل کرده کمبریج و کارشناس «جنگ روانی» بود. او با نثر روان، معلومات وسیع و احاطه خارق العاده اش بر تاریخ و فرهنگ ایران و جهان، بک نویسنده برجسته محسوب می شد که قطعاً بر تمامی اعضای شبکه روشنفکری - مطبوعاتی خود برتری تام داشت...

کافه تاریخ- تاریخ شفاهی

دومین محور شبکه بدامن، طراحی جنگ روانی با استفاده از عملیات تبلیغی و فرهنگی بود که زیر نظر مستقیم اشخاصی چون شاپور ریپورتر قرار داشت. جنگ روانی طیفی وسیعی از تبلیغات دروغین را شامل می شد و چندین عضو مهم داشت: «دومین محور پروژه مشترک «بدامن عملیات تبلیغی - فرهنگی بود که گروه وسیعی از نویسندگان و روزنامه نگاران و روشنفکران و ده ها نشریه و روزنامه را در خدمت داشت. علیرغم علم کم سواد، شاپورجی یک تحصیل کرده کمبریج و کارشناس «جنگ روانی» بود. او با نثر روان، معلومات وسیع و احاطه خارق العاده اش بر تاریخ و فرهنگ ایران و جهان، بک نویسنده برجسته محسوب می شد که قطعاً بر تمامی اعضای شبکه روشنفکری - مطبوعاتی خود برتری تام داشت. درباره برخی مطبوعات وابسته به سرویس های جاسوسی غرب در کتاب حاضر توضیحاتی ارائه شده، هرچند بررسی این مطبوعات نیازمند پژوهشی جامع و دقیق است. از مهم ترین اعضای شبکه مطبوعاتی و روشنفکری «بدامن» باید به نصرت الله معینیان، دکتر مظفر بقائی کرمانی، علی جواهر کلام، عباس شاهنده، جعفر شاهید، مصطفی مصباحزاده عباس مسعودی، هادی هدایتی، علی اصغرامیرانی، مهدی میراشرفی، عبدالرحمن فرامرزی، رسول پرویزی و غیره و غیره اشاره کرد.» ۱

آدرس مطلب :

<https://www.cafetariikh.com/news/47105/بدامن-طرح-بوسیله-روانی-جنگ/>