

آیا شاه مخالف برگزاری جشن هنر شیراز بود؟

۶ فروردین ۱۴۰۱ ساعت ۱۷:۲۱

آن‌ها هم وقتی به کشورشان برمی‌گردند، به روی ما تف می‌اندازند و انتقاد می‌کنند...

جشن هنر شیراز با مدیریت «فرح پهلوی» برگزار می‌شد و هزینه هنگفتی را به کشور تحمیل می‌کرد. بسیاری مطرح می‌کردند که اینگونه هزینه تراشی‌ها برای کشوری که محرومیت در آن موج می‌زند نه تنها باعث ارتقای سطح فرهنگ کشور می‌شود بلکه مشکلات جدی را در راه آموزش و رشد کودکان و جوانان ایجاد می‌کند. چراکه پول‌هایی که باید خرج آموزش جوانان شود در جیب هنرمندان دسته‌چندم و خبرنگاران خارجی که عمدتاً مروج فرهنگ غربی بودند وارد می‌شود. برخی از اظهار نظرهای بر این موضوع تاکید دارد که شاه نیز با این موضوع مخالف بود اما به سبب اصرار فرح پهلوی با آن برخورد نمی‌کرد.

هوشنگ نهاوندی در این باره می‌نویسد:

هنگامی که رئیس دانشگاه «پهلوی» (شیراز) بودم (۱۹۶۸-۷۱)، روزی در گردشی در باغ-کاخ ارم- که متعلق به دانشگاه بود و شاه در آنجا اقامت می‌کرد، به من گفتم: «نمی‌فهمم این جشنواره به چه درد ما می‌خورد. هزینه اش گزاف است و گمان نمی‌کنم سودی داشته باشد. از هنرمندان کم‌ارزشی که کسی آنها را نمی‌شناسد دعوت می‌کنند، تو حلق چند روزنامه نویس خارجی میهمان، خاویار می‌کنند و به آنها هدیه‌های گوناگون می‌دهند. آن‌ها هم وقتی به کشورشان برمی‌گردند، به روی ما تف می‌اندازند و انتقاد می‌کنند... ولی خوب، شهبانو خیلی اصرار دارد.» آن‌گاه گویی یکبارہ متوجه شد که در گفتار خود زیاده روی کرده، افزود: «طبیعتاً آنچه گفتم نباید تکرار شود.» «اردشیر زاهدی» که خود مخالف سرسخت این جشنواره بود هم در یادداشت‌ها و خاطراتش می‌نویسد که شاه، با این که اجازه‌ی برگزاری آن جشن را می‌داد، ولی مخالفش بود.

هوشنگ نهاوندی، آخرین روزهای سلطنت و درگذشت شاه، ۱۳۸۳، ص ۱۵۷.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۴۸۶۷۵/آیا-مخالف-شاه-آیا-مخالف-شاه-آیا-مخالف-شاه>