

توصیف معماری کاخ گلستان در نگاه مستشرق آلمانی

۸ آذر ۱۴۰۲ ساعت ۱۴:۱۳

مجموعه تاریخی گلستان که امروزه یکی از نمادهای تاریخی و فرهنگی پایتخت ایران به شمار می‌رود، در عصر قاجار نگین دارالخلافت تهران و محل حکمرانی و زندگی شاهان ایران بود و نظارت بر اوضاع کل کشور و چگونگی اداره آن در این مکان صورت می‌گرفت. این مجموعه پُرازش در سیر تاریخی خود شاهد تحولات گوناگون هنری و معماری بوده است و نماد تغییر معماری سنتی به مدرن ایران است.

در طرف شرقی باغ تالار تخت عمارت مجلل وزارت خارجه واقع شده که بوسیله معجر آهنی ظریفی از باغ جدا میشود. در پشت این معجر کاخ معروف گلستان واقع شده و دارای چند دستگاه عمارت کوچک مختلف الشكل است که بیرونی کاخ سلطنتی را تشکیل میدهد. باغ گلستان مانند یک واحه واقعی بسیار باصفا و معطر است در این باغ یک سلسله جدول دیده میشود که با کاشی های فیروزه‌ای رنگ در هر جهت امتداد دارد و آب دائما در آنها جاریست جابجا در روی این جدول های قشنگ و خوش نما پل های کوچک آهنی ظریفی برای عبور و مرور انداخته‌اند. راستی باغ بهشت آسائیسست که انسان از تماشای هر قسمت آن لذت مخصوصی میبرد. مرغان قشنگی با پروبال های پر نقش و نگار و خوش نما در این باغ گردش مینمایند مخصوصا طاووسان و قوها و کبوتران بیشتر خودنمائی میکنند. درختان بلند بالا و آراسته‌ای مانند چنار و سرو و کاج بر خیابان ها سایه انداخته و جابجا در میان درختان و خیابانها تپه‌هایی پر از گل‌های زیبا و کمیاب با رنگهای گوناگون فضا را معطر کرده و جلوه خاصی دارد. در اطراف باغ گلستان ابنیه و عمارات بسیار عالی و زیبایی واقع شده است یکی از آنها بنای شمس العماره است که در طرف باغ واقع و مرکب از دو بنا میباشد. در وسط این دو بنا برج ساعت قرار گرفته است. این عمارت از طرف شرقی بخیبان ناصریه اتصال دارد. دیوارهای آن تمام از کاشی های فیروزه‌ای رنگ متوسط پوشیده شده است. در کاخ گلستان پرده و فرشهای کارخانه گوبلن دیده میشود که تاجگذاری فون و فتح و ظفر ونوس را نمایش میدهد. در سمت جنوب باغ عمارت بادگیر واقع است که در موقع تابستان ماشینها هوای عمارات مجاور را خنک میکنند. در اطراف عمارت بادگیر چند ساختمان دیگر دیده میشود که در آنها مرغان قشنگ و خواننده را از قبیل طوطی و بلبل و سهره در قفس های طلائی محبوس نگاه داشته‌اند و بعضی هم انبارهایی است که زین و یراقهای گرانبهای سلطنتی را در آنها جای داده‌اند.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۴۹۴۱۶/توصیف-معماری-کاخ-گلستان-نگاه-مستشرق-آلمانی>